

DEFEKTI U PREMAZIMA I NJIHOVI UZROCI

Premazi mogu da imaju više defekata koji se pojavljuju ubrzo nakon nanošenja ili kasnije tokom eksploatacija. Defekti se najčešće javljaju ako se nista držali uputstava za bojenja.

VRSTE DEFEKATA	UZROCI DEFEKATA
Korozija	<ul style="list-style-type: none">- nije korišćena osnovna (antikoroziona) boja- pre zaštite rđa nije temeljno uklonjena- metalne površine su bile zaprljane higroskopnim solima ili znojem
Boja se ne suši; duže suši	<ul style="list-style-type: none">- ne isprani ostaci hemijskih odstranjivača boje- suviše niska temperatura- previsoka relativna vlažnost- prethodni premaz nije dovoljno očvršnuo
Odslojavanje; ljuštenje	<ul style="list-style-type: none">- nanošenje premaza na vlažena ili nedovoljno očišćena površine- ne odstranjena stara boja- osnovni premaz je bio suviše dugo izložen dejству spoljašnje sredine- nanošenje novog premaza na još nedovoljno očvršli premaz
Loše prijanjanje	<ul style="list-style-type: none">- neadekvatna priprema podlage- tragovi masnoće, rđe ili odstranjivača stare boje- vreme sušenja između premaza suviše kratko ili predugo (kod dvokomponentnih premaza)
Stvaranje mehurića (do 1mm)	<ul style="list-style-type: none">- prejako ili prebrogo premazivanje četkom- nanošenje valjkom (sa dugim krznom)- nanošenje premaza na površinu direktno izloženu suncu
Tragovi četka; slabije razlivanje	<ul style="list-style-type: none">- nedovoljno razređena boja- neodgovarajući razredivač- previsoka temperatura
„Pomoranđina kora“	<ul style="list-style-type: none">- nedovoljno razređena boja- razredivač koji se koristi je suviše „boz“- pištolj za prskanje se drži suviše daleko od površine koja se prska- temperatura podlage je visoka ili je boja pregrijana- završni premaz je nanet u tankom sloju sa malim pritiskom

VRSTE DEFEKATA	UZROCI DEFEKATA
Krateri „riblje oči“	<ul style="list-style-type: none">- ostaci ulja, masti, voska ili silikonskih sredstava za poliranje na površini koja se farba- silikoni iz boca sa aerosilom- zagadenja iz vazduha
Zamućenje	<ul style="list-style-type: none">- nanošenje premaza po vlažnom vremenu- osetne promene temperature- loša ventilacija- primena pogrešnih rastvarača
Gubitak sjaja	<ul style="list-style-type: none">- nanošenje premaza po kiši, snegu i mrazu- suviše porozne podlove- preterano korišćenje alkalnih sredstava za čišćenje- premaz ne odgovara nameni
Slabo prijanjanje	<ul style="list-style-type: none">- neadekvatna priprema podlage- tragovi masnoće, rđe ili odstranjivača stare boje
Boja se zgrušala	<ul style="list-style-type: none">- upotrebljeni neodgovarajući razredivači
Slivanje boje	<ul style="list-style-type: none">- pre debeli nanosi- previše razređeno- nevešto rukovanje pištoljem za nanošenje
Slabo pokrivanje	<ul style="list-style-type: none">- previše razređena boja- tanak sloj premeza- nedostatak osnovne boje
Boranje; pučanje boje	<ul style="list-style-type: none">- nanošenje ne razređene boje u debelom sloju
Gruba površina	<ul style="list-style-type: none">- nije uradeno brušenje međusloja
Mehuranje „plihanje“	<ul style="list-style-type: none">- neadekvatna priprema površine- vlažne četke, valjci ili površina